

## NIEUWE RELEASES

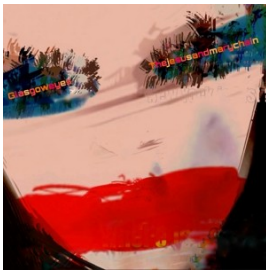
KLIK OP DE HOES VOOR DE SINGLE



### Elbow – Audio Vertigo

CD/LP/LPcoloured

Bij de eerste beluistering van deze plaat ben ik zeer positief verrast. Niet dat ik ooit Elbow niet goed vond, maar kreeg na een paar albums wel een klein beetje dat het een beetje van hetzelfde werd. Maar deze nieuwe plaat is anders. Het [eerste nummer](#) heeft meteen een andere vibe, heel spannend, ongepolijst en lekker opbouwend, ook mede door de achtergrond zangeressen. De [tweede track](#) gaat exact op dezelfde manier verder en bouwt zich fantastisch uit en zo blijft eigenlijk de hele plaat je wel en niet verbazen. Want de sound klinkt nieuw maar is toch herkenbaar, mede door de frontman Guy Garvey. Hij een fenomenale zanger en laat op deze plaat, nog meer dan ooit, horen waartoe hij in staat is. Geweldige plaat, voor mij één van de eerste echte verrassingen van dit jaar!



### Jesus And Mary Chain – Glasgow Eyes

CD/2LP/LPcoloured

Deze band stond aan de voet van de noise-pop/shoegaze en is absoluut één van de pioniers van dat genre. Het kan dus ook niet anders dan dat deze formatie al een tijd bestaat, om exact te zijn...sinds 1983, ze bestaan al ruim 40 jaar dus, al hebben ze ook een pauze gehad van 1999 tot 2007 door wat diverse problemen met drank en drugs. Sinds hun terugkomst hebben ze twee platen gemaakt waarvan dit dus de laatste is. Inmiddels zijn de mannen van Jesus And Mary Chain 60 plussers maar ze schuwen het experiment zeker niet. Zeer creatieve plaat met veel elektronische invloeden, bij sommige nummers mis je misschien het karakteristieke gitaargeluid van de band maar toch valt er genoeg te ontdekken en hebben ze gelukkig niet hun gitaren helemaal in de wilgen gehangen.



### Hooverphonic – Fake Is The New Dope

CD/LP/LPcoloured

Sinds 2020 is Geike Arnaert weer terug bij de band als leadzangeres. Niets ten nadele van de andere zangeressen die Hooverphonic heeft gehad maar dit is wel mijn favoriet. Eén van de mooiste singles van deze band is ook gezongen door haar, '[Mad About You](#)', inmiddels al 24 jaar oud (!! ) maar nog steeds prachtig! De sound van Hooverphonic is niet heel veel veranderd, ik zou ze onder het kopje 90s triphop neerzetten, samen met bv Morcheeba, Massive Attack en Portishead. Al zijn de laatste twee bands iets meer uitgesproken. 'Fake Is The New Dope' is een heerlijke Hooverphonic plaat, bijzonder afwisselend, dan swingend, soms donker en alles gegoten in hun kenmerkende muziekstijl



### Bill Ryder-Jones – Lechyd Da

CD/LP/LPcoloured

Een aantal jaar heeft Bill Ryder-Jones in de band The Coral gezeten, tot 2008 ongeveer. Daarna begon hij zijn solo carrière maar dat ging niet vanzelf. Het leven is niet mild voor hem (geweest). Hij worstelt al heel zijn leven met een onverwerkt trauma uit zijn jeugd, zijn broer is overleden door een tragische val van een klif en hij was daarbij. Hij heeft daar nooit goed mee om kunnen gaan dus depressies, paniekaanvallen volgde en daarna ook valium en alcohol wat maakte ook vaak dat hij zijn beroep als muzikant niet goed kon uitvoeren. Afgelopen Corona jaren liep zijn relatie op de klippen maar nu lijkt het, althans dat geeft hij zelf aan, dat hij het verdriet wel kon vangen en therapeutisch van zich af kon schrijven en hier is dus het resultaat: Lechyd Da! Op deze plaat hoor je rijke arrangementen incl. strijkers die de nummers naar een hoger niveau stuwen. Prachtige melancholische singer-/songwriterplaat die me soms doet denken aan Conor Oberst (Bright Eyes), Elliot Smith en Eels.



### Thomas Dybdahl – Teenage Astronauts

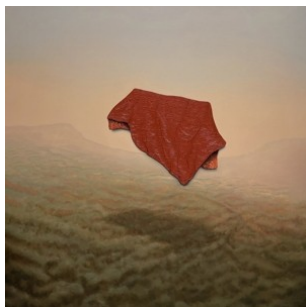
CD/LP

Ik leerde Thomas Dybdahl kennen door zijn project The National Bank, wat een fantastische plaat vond ik dat. Met name de tweede die ze maakte in 2008. Het nummer '[Home](#)' draai ik nog heel regelmatig thuis. Officieel bestaan ze nog maar sindsdien niets nieuws meer van gehoord. Gelukkig wel van zanger Thomas Dybdahl, dit is alweer zijn tiende studioalbum en hoewel ik stiekem nog hoop op een plaat van bovenstaande band wordt ik iedere keer nog steeds zo blij van zijn stemgeluid en manier van zingen. Op deze plaat is een zeer bombastische en rijk georkestreerde sound te horen waar hij met veel galm en soms met gebroken stem overheen zingt. Het is een stijl waar lang niet iedereen blij van wordt. Ik wel, al moest ook ik deze plaat wel een paar keertjes beluisteren!

## DE KEUS VAN DE KLANT!

Deze keer speciale aandacht voor de volgende gast recensent: Jack Mondt!

De recensie hieronder is door hem geschreven, vind je het leuk om ook eens in de nieuwsbrief te komen met een recensie? Stuur maar op! Mag voor nieuwe albums maar je mag ook een oudje in het zonnetje zetten!



### Mooneye – Come With Me And Hide

CD/LPcoloured

En dan ineens is daar dan toch weer zo'n heel goed Belgisch bandje, Mooneye met zanger Michiel Libberecht. Na "Big Enough" nu hun tweede LP "Come with me and Hide", en de groei zit er overduidelijk in. Soms rustig alleen Libberecht op zijn akoestische gitaar met in de verte een piano en wat drums. Maar ook songs die ineens na een rustige sfeervolle start lijken te kantelen waarna Mooneye overgaat naar een spannend einde met een bijna bombastische gitaarsolo vol distortion. Luister eens naar pareltjes als [Girl Like You](#), [Another Fool](#), [Changing](#) en vooral [Love To Stranger](#). Mooier liefdesverdriet is er toch niet? Gotey meets Beck and Balthazar. In 2022 bij Free Music, dit voorjaar in Ekko en de bovenzaal van Paradiso. Benieuwd waar Mooneye ooit gaat eindigen...

## VERDER UITGEKOMEN

KLIK OP DE HOES VOOR DE SINGLE

### Di-Rect Sphinx

Eén van de weinige bands die NOG succesvoller werd nadat er een nieuwe zanger kwam!

CD/LP



### Gossip Real Power

Het zesde studioalbum alweer van powervrouw Beth Ditto en haar band!

CD/LP/LPcoloured



### The Black Crowes Happiness Bastards

Nieuwe plaat van deze blues-rockers die al 40 jaar onder deze naam muziek uitbrengen!

CD/LP



### Dry Cleaning Boundary Road Snacks...

Eerste twee EPs gebundeld, heerlijke, nog iets rauwere sound, dan hoe we ze nu kennen!

CD/LP/LPcoloured



### Donna Blue Into The Realm Of Love

Film-noir stijl met een 60s Sixties psychedelica twist  
Zowel Frans als Engelstalig

CD/LP



### The Rolling Stones Live At The Wiltern

De registratie van de relatief kleine theatershow in het Wiltern in 2002

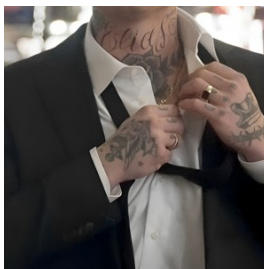
2CD/3DVD/3LP(coloured)



### Douwe Bob Where Did All The Cool...

Ik ben niet zo'n fan van Douwe Bob maar zijn single heb ik al 3x 'geschazamt'...

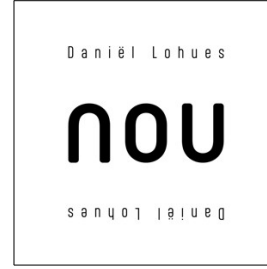
CD/LP



### Daniel Lohues Nou

Veertiende solo-album van deze wereldberoemde Drentenaar!

CD/LPcoloured



*Hieronder kun je een concertverslag lezen geschreven door Rob van den Berg!*

*Vind je het leuk om ook eens een stukje te schrijven over live muziek, een concert, een festival...stuur maar op!*

## **3 maart 2024: Paul McCartney Undercover**



Door: Rob van den Berg

Een geslaagd initiatief! De zogeheten 'Undercoversessies' van de Zwarte Cross zijn ook in Gouda te bewonderen dankzij 'De Theaterbakkerij' aan de Gouderakسدijk (tot in de zomer dit jaar).

Zondag 3 maart was het de beurt aan ex-Beatle McCartney om kopje onder te gaan. Later komen onder meer nog aan bod Queen, Supertramp, Bob Dylan, Paul Simon, Red Hot Chili Peppers, Fleetwood Mac en Blondie.

Een gelegenheidsformatie was moedig genoeg om zich te wagen aan het toch behoorlijk imposante oeuvre van Paul McCartney, die net het 50-jarig bestaan heeft gevierd van waarschijnlijk zijn beste soloalbum 'Band On The Run'. Typierend voor Paul gebeurde dit met verschillende uitgaven waaronder een 'underdubbed' versie van het epische album. Dat wil zeggen een nog niet volledig geproduceerde plaat.

Onder aanvoering van Thomas Meeuwis, die enkele jaren terug al meewerkte aan de theatervoorstelling 'Woodstock - The Story', leverde de hecht spelende band een prima concert af.

De meester zelf zou zich rekenschap mogen geven van de setlist, die bij de undercoverband meer in balans was dan die bij zijn eigen concerten. McCartney is zich er namelijk al te zeer van bewust dat het merendeel van de massa die zijn optredens bezoekt, eigenlijk hoofdzakelijk opdaagt voor het oude Beatlesmateriaal.

Ter vergelijking: de setlist van de laatste concerten van McCartney eind vorig jaar deel uitmakend van zijn Got Back-tour, besloegen slechts voor een derde solonummers. Op 3 maart waren van de 22 nummers die werden vertolkt er tien van de legendarische Beatles. En nee gelukkig een keer niet Hey Jude! Zeker een prachtlied wat Paul McCartney zelf helaas nooit overslaat. Dat minutenlange 'nananananana' mocht van mij best een keer achterwege blijven.

De groep koos voor Oh! Darling van Abbey Road (dat Macca niet live speelt) en het serene Mother Nature's Son van het witte dubbelalbum (dat slechts incidenteel door McCartney live is gedaan).

Het stemgeluid van McCartney valt niet makkelijk te imiteren, leadzanger Thomas hield het bij zijn eigen, soms wat ijle geluid en deed het alleszins verdienstelijk. Op een enkel moment haalde hij het vocaal niet. Niets om zich voor te schamen, want het stembereik van McCartney zelf is er in de loop der jaren niet beter op geworden en haalt Paul het ook zelf niet meer. Dat heeft op de een of andere manier ook zijn bekoring, dat wat hese geluid en een zich overschreeuwende McCartney.

Het is dan toch opvallend hoe goed McCartneys solomateriaal overeind blijft ten opzichte van zijn Beatlesnummers, en is het soms aldus de Undercovergroep zelfs beter, zoals bij het akoestische Jenny Wren.

Bij de fraaie uitvoering van het voor zijn inmiddels overleden vrouw Linda geschreven My Love, leek het zelfs even of we terug in de tijd gingen naar de tweede Wings formatie met de (inmiddels ook al overleden) bluestijger Henry McCullough in de gelederen. Henry speelde de gitaarsolo van deze liefdesverklaring aan Linda helemaal op eigen gevoel, met goedkeuring van een aarzelende McCartney die een bepaalde solo in gedachten had. McCullough overtuigde zijn chef Paul, net zoals gitarist Rob Winter met zijn solo ons overtuigde op deze zondagmiddag.

Ja, het was genieten met McCartney Undercover.

### *Samenstelling van de band*

- Tim Beudel (Queen The Music, Woodstock the Story) - Drums, Zang
- Guido van Heuvelen (Good Things End) - Toetsen, Zang
- Matthijs van Noort (Woodstock the Story) - Toetsen, Zang
- Pim Kokkeler (Kenny B, MRoots Creation) - Gitaar, Zang
- Thomas Meeuwis (Queen the Music, Fortunate Sons, Go! Go!! Durango!) - Zang, Basgitaar (Höfner)
- Rob Winter (Abba The Music, Symfo Classics, Robby Valentine) - Gitaar



# VERWACHT

KLIK OP DE HOES VOOR DE SINGLE




## The Black Keys – Ohio Players

**CD/LP/LPcoloured**

Release: 05 april 2024

De eerste single '[Beautiful People \(Stay High\)](#)' klinkt heerlijk, funky, dansbaar, meezingbaar en voor de zaterdagavond! Het nummer werd geschreven door The Black Keys' Dan Auerbach en Patrick Carney, met de hulp van oude vrienden Dan 'The Automator' Nakamura en Beck.

Het is één van de vele nummers op het album die in samenwerking met verschillende vrienden en collega's werd gemaakt, waaronder Noel Gallagher en Greg Kurstin.

 'Ohio Players' belooft een zeer veelzijdige en creatieve plaat te worden!



## Mark Knopfler – One Deep River

**CD/2CD/2LP/2LPcoloured**

Release: 12 april 2024

Dit is het tiende solo-album van Mark Knopfler (voor de jonge lezers, frontman van Dire Straits). Uiteraard kan je qua sound een warm bad verwachten, zijn manier van zingen en zijn gitaarriffes zijn uit duizenden te herkennen! Eerste single is '[Ahead Of The Game](#)', een wellicht autobiografisch nummer; een terugblik over een jonge singer/songwriter die probeert door te breken. Het lijkt er sowieso op dat 'One Deep River' wel meer nostalgische en autobiografische onderwerpen aansnijdt. Het titelnummer gaat namelijk ook over de rivier die door zijn geboortestad Newcastle voerde!

### Einsturzende Neubauten Rampen (APM Alien Pop Music)

*Na 44 jaar nog steeds even  
avant-gardistisch en nog  
onder leiding van Blixa Bargeld*

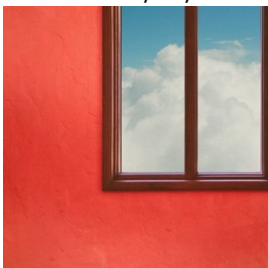
**2CD/2LP/2LPcoloured**  
Release: 05/04/2024



### Khruangbin A La Sala

*Perfekte soundtrack  
voor aankomende zomer!*

**CD/MC/LP/LPcoloured**  
Release: 05/04/2024



### Pearl Jam Dark Matter

*Eerste single 'Running'  
Knalt er meteen lekker  
stevig in!*

**CD/CD+BLRY/LP**  
Release: 19/04/2024



### Taylor Swift The Tortured Poets....

*Elfde album van de mateloos  
populaire Taylor Swift!*

**CD/2LPcoloured**  
Release: 19/04/2024



Met vriendelijke groet,  
Patricia van Dam

Free Music  
Turfmarkt 12  
2801 HA Gouda

Tel: 0182-514834  
E-mail: [freemusic-gouda@planet.nl](mailto:freemusic-gouda@planet.nl)  
Website: [www.freemusicgouda.com](http://www.freemusicgouda.com)  
FB: <https://www.facebook.com/FreeMusicHighFidelity/>  
Instagram: <https://www.instagram.com/freemusicgouda>